

Avec appareils Zeiss Ikon



employez les

Pellicules «Pernox»

Pellicules en bobines Film packs

Sensibilité élevé

Grain uniforme et très fin

Grande latitude de pose et de développement

Orthochromatisme parfait

Imprimé en Allemagne

8616 50 135



Mode d'emploi
de l'appareil

Baby-Box

pour 16 photos 3×4 cm sur
une bobine A 8 ($4 \times 6,5$ cm)

ZEISS IKON A.-G. DRESDEN

C 2409 Fr.

Généralités

L'appareil minuscule par excellence, à cause de son prix réduit à la portée de tout le monde, le Baby-Box, n'est nullement inférieur aux grands appareils. Il se présente sous forme de boîte, dont les dimensions ont été réduites à l'extrême, de sorte qu'il peut avec juste raison être qualifié d'appareil de poche. Le grand avantage du format 3×4 cm est celui de pouvoir utiliser la bobine si répandue de $4 \times 6,5$ cm, ce qui permet de faire 16 photos sur cette bobine. Le prix de chaque vue devient de ce fait très réduit.

Aucune crainte de faire des photos floues, car l'objectif Frontar de 5 cm de focale, travaillant à $f:11$ ou le Nôvar $f:6,3$ possède une grande profondeur de

champ. C'est un grand avantage d'être toujours prêt sans avoir à s'occuper de la mise au point.

Les photos peuvent être tirées dans un châssis-presse spécial, ou bien, elles peuvent être agrandies à l'aide d'un agrandisseur très simple, construit spécialement pour le Baby-Box. L'agrandissement devient de ce fait aussi simple qu'un tirage ordinaire.

|| Prière de lire ces instructions avec attention avant de manipuler l'appareil, pour bien connaître son fonctionnement.



Fig. 1 Appareil avec Frontar vu de face

A = Verrouillage des deux moitiés de l'appareil
 B = Clé d'enroulage de la pellicule
 C = Tirette pour passer de l'instantané à la pose
 D = Déclencheur de l'obturateur
 E = Ecrou pour fixer le déclencheur flexible

4

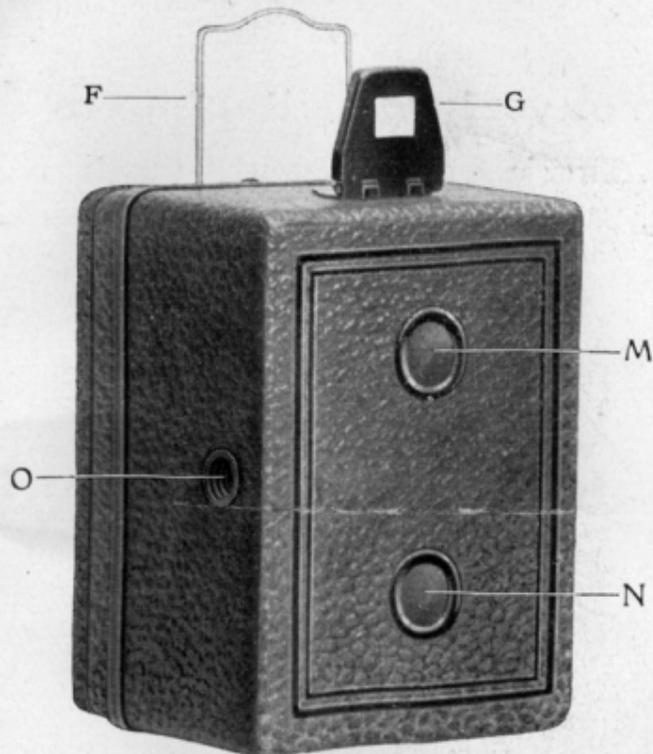


Fig. 2 Appareil vu de dos

F = Cadre-viseur
 G = Oeillette de visée
 M = Fenêtre rouge supérieure
 N = Fenêtre rouge inférieure
 O = Ecrou de fixation sur pied

5

L'ouverture de l'appareil

1. Tirer à fond le verrou *A* (fig. 1).
2. Séparer les deux moitiés de l'appareil, comme indiqué par la fig. 3.

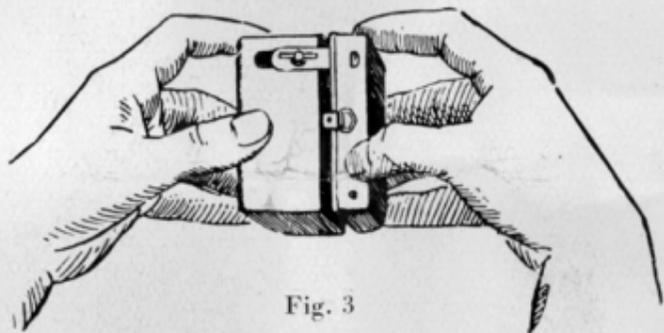


Fig. 3

Le chargement

Le film sensible est fixé sur une longue bande de papier, dit papier protecteur; avec lequel il est enroulé ensemble sur

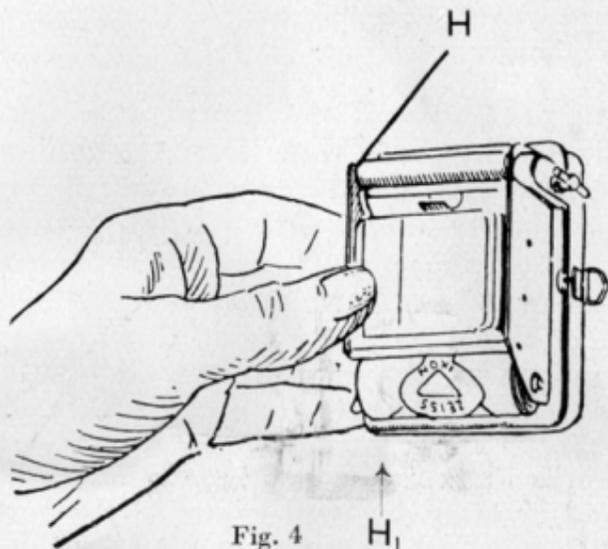


Fig. 4

une bobine métallique. De cette façon la bobine peut être manipulée en plein jour, sans aucune crainte.

Pour l'impression le film, guidé par deux rouleaux, passe devant le cadre et

s'enroule sur une bobine vide, entraînée par la clé extérieure.

Chaque appareil est fourni avec une bobine vide, fixée dans le porte-bobine supérieur. Afin de placer la bobine pleine dans le porte-bobine inférieur, on pousse sur le côté le support H_1 monté sur ressort et l'on peut alors introduire aisément l'axe de la bobine dans les logements du support. La pointe du papier protecteur doit être dirigée vers la bobine vide (fig. 4).

Après avoir déchiré l'étiquette de sûreté, passer le papier sur le rouleau nickelé, devant le cadre et **au-dessus** du gros rouleau noir, jusqu'à la bobine vide. On enfile la pointe du papier dans la fente la plus longue de la bobine vide. Tourner la clé 2—3 fois de façon à bien enrouler le papier.

Lorsqu'on ferme l'appareil (fig. 5), on veillera à ce que les bords de l'ouverture R , découpée dans la partie vide,

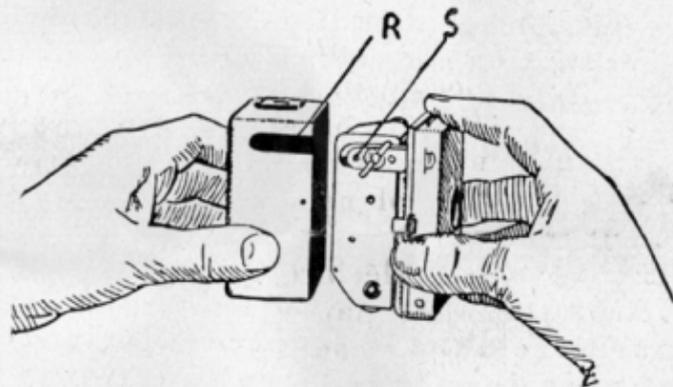


Fig. 5

s'introduisent bien **sous** la lame métallique S , qui porte la clé B . En repoussant le verrou A , l'appareil est verrouillé.

Comment préparer la prise de vue

Après avoir fermé l'appareil, on tourne la clé *B* dans le sens de la flèche jusqu'à ce que, en regardant dans la fenêtre rouge inférieure, on apercevra d'abord une main et ensuite le numéro 1.

Après avoir pris la première photo, tourner la clé jusqu'à l'apparition du numéro 1 dans la fenêtre supérieure. L'appareil est alors prêt pour une nouvelle prise de vue.

Chaque numéro doit d'abord apparaître dans la fenêtre inférieure et puis dans la fenêtre supérieure, car la surface $4 \times 6,5$ cm, pour laquelle le numérotage a été prévu, est utilisée pour **deux** photos 3×4 cm.

Attention! En tenant l'appareil normalement, comme indiqué sur la fig. 1, on obtient des vues **en largeur**.

Comment on enlève la bobine impressionnée

Après avoir pris la 16^{me} vue on enroulera complètement la bobine, opération que

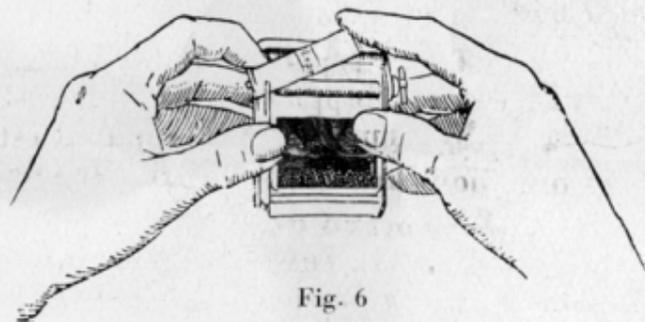


Fig. 6

l'on suit dans la fenêtre rouge. On ouvre l'appareil, comme décrit plus haut et on scelle la bobine à l'aide de l'étiquette gommée.

Afin d'éviter le voile, tendre le papier protecteur légèrement avant de coller l'étiquette.

Retirer la bobine impressionnée de l'appareil, en poussant vers l'extérieur la joue (fig. 4) montée sur le ressort. La bobine se dégage alors du côté de la clé et peut être facilement saisie (fig. 6). — Afin d'apprêter l'appareil pour de nouvelles opérations, on enlèvera la bobine vide du porte-bobine inférieur et on la placera dans le porte-bobine supérieur.

La prise de vue

Attention: L'obturateur ne fonctionne qu'après avoir retiré le cadre F du viseur. De cette façon, on évite des expositions involontaires.

Baby-Box avec Frontar

a) instantanés

Comme on le voit dans la fig. 2, on retire le viseur-cadre F et on remonte l'ocilleton G . Tenir l'appareil à la hauteur des yeux, et approcher l'œil de l'ocilleton jusqu'à ce que l'ouverture de ce dernier se confonde avec celle du cadre F . L'image contiendra alors tous les objets visibles dans le cadre.



Fig. 7 Tenue de l'appareil pendant une prise de vue

En appuyant de haut en bas avec la main droite sur le levier molleté *D* (fig. 1) on déclenchera l'obturateur.

Le temps de pose est de $\frac{1}{25}$ de seconde environ. L'instantané n'est possible qu'avec du soleil. Eviter de diriger l'objectif vers le soleil.

b) poses

Lorsque l'éclairage est insuffisant, ou bien lorsqu'on veut photographier dans les intérieurs ou à la poudre-éclair, on fait de la pose. Dans ce cas l'appareil devra être placé sur un pied. Nous recommandons le pied en bois Zeiss Ikon No. 1635/2 qui s'adapte bien à l'appareil et qui de plus est très bon marché.

Pour les vues en largeur on utilisera l'écrou fixé sur la base de l'appareil. Pour celles en hauteur, on emploiera l'écrou fixé sur le côté.

Pour poser, on tire à fond la tirette C et on ouvre l'obturateur en appuyant sur le levier de déclenchement D. L'obturateur reste ouvert pendant toute la durée de la pression sur le levier. Afin d'éviter de bouger l'appareil on actionnera l'obturateur avec le déclencheur métallique.



Baby-Box avec Novar 1:6,3

Baby-Box

avec Novar 1 : 6,3

La manipulation du Baby-Box avec Novar 1 : 6,3 est en général la même que celle de l'appareil avec Frontar. De petites différences n'existent que dans les points suivants:

1. La profondeur de champ d'un objectif diminue avec l'augmentation de sa luminosité; il est donc indispensable que l'objectif Novar 1 : 6,3 soit mis au point à différentes distances en tournant la lentille frontale de l'objectif.

L'échelle des distances (1) en dessous de l'objectif indique les distances suivantes: ∞ 4 2 1 m.

La division a été faite de façon à permettre la mise au point d'objets de l'infini ∞ jusqu'à 0,8 m de l'appareil:

Trait d'échelle ∞ 4 2 1
Champ
de netteté ∞ -7, 8-3, 3-1,3, 1,3-0,8 m.

Compte tenu de l'échelle susdite, la netteté des négatifs est telle qu'elle permet de faire des agrandissements jusqu'à trois fois du cliché original. En se limitant à des tirages simples, la profondeur de champ indiquée par l'échelle augmente encore sensiblement.

2. L'objectif est muni d'un diaphragme Iris dont l'ouverture peut être réglée en déplaçant le levier (2). Outre l'ouverture maximum de 1 : 6,3 l'appareil possède encore les ouvertures 1 : 8 et 1 : 11.

3. Chaque appareil est muni pour les diaphragmes et les distances de deux points rouges (sur l'échelle des distances à 5 m et sur le diaphragme à l'indication «10»). Sur ces points on amène l'indicateur correspondant et tous les objets à partir de l'infini jusqu'à 1,5 m sont mis au point. Ainsi presque toute mise au point spéciale est superflue et la luminosité suffit encore pour faire des instantanés, même en hiver.

4. La tirette C pour faire des instantanés et poses a été supprimée et remplacée par un déclencheur pour poses d'une durée illimitée; on déplace le levier (3) afin qu'il se trouve en dessous de la lettre T de l'échelle au-dessus de l'objectif. En appuyant maintenant sur le levier ou sur le déclencheur de câble l'obturateur s'ouvre et reste ouvert

jusqu'à ce qu'une seconde pression le ferme.

Pour poses courtes le levier (3) est amené sur B, pour instantanés sur I. Du reste, la manipulation de l'appareil est identique à celle du modèle avec Frontar.

DÉVELOPPEMENT
et TIRAGE
EN 24 HEURES
DEMANDEZ NOTRE
TARIF PRIVILÉGIÉ
BILCY
PHOTOGRAPHE
52 AVENUE des TERNES
OUVERT le DIMANCHE

Pour le Baby-Box 3×4 cm nous recommandons les accessoires suivants:

- No. 1739/18 Sac pour l'appareil avec Frontar
- » 1742/18 Sac pour l'appareil avec Novar
- » 1635/2 Pied en bois (avec pas de vis anglais)
- » 1312/20 Déclencheur métallique
- » 2221 Cuvette 5,5 × 60 cm pour le développement, avec 2 pinces
- » 2609/18 Châssis-presse 3×4 cm
- » 1410/2 Agrandisseur au rapport 3,5 pour obtenir de cartes postales 9×14 cm
- » 1410/4 Agrandisseur agrandissements à 6×9 cm

- No.1410/5 Agrandisseur agrandissements à 9×12 cm
- » 1410/11 Dispositif d'éclairage pour 1410/2 et /5
- » 1411/1 Agrandisseur Helinox 3×4 cm à 6,5×9 cm
- » 1411/2 Agrandisseur Helinox 3×4 cm à 9×12 cm
- » 3486/1 Album journalier
- » 1628/3 Pièce filetée intermédiaire pour employer la Baby-Box sur pied à pas de vis du Congrès.